

A Besançon du 19 au 24 avril 2004, le 129^e Congrès du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques (CTHS) avait pour thème « Le Temps ».

Sébastien Richez y représentait le CHP pour présenter une communication intitulée :

« La Poste sans interruption ». Horaires et fonctionnement du service en France au XIX^e siècle »

Résumé :

A une époque où les Postes élargissent leurs services, l'établissement du « temps postal » a influé sur les modes d'utilisation de la Poste par les Français, et déterminé certaines caractéristiques des métiers postaux.

Dans sa quête d'une circulation toujours plus rapide du courrier, la Poste, a joué sur différents leviers de la chaîne postale jusqu'à la fin du XIX^e siècle ; celui des malles-poste aux wagons ambulants circulant jours et nuits pour transporter les dépêches entre les bureaux ; celui des facteurs travaillant sept jours sur sept pour desservir les habitants sur tous les points du territoire ; celui des receveurs des Postes cloîtrés toute l'année dans leur bureau, pour accueillir le public même le dimanche, ou, réceptionner les dépêches des courriers même la nuit.

Les sources imprimées du Musée de la Poste de Paris et de la Bibliothèque Historique des Postes et Télécommunications d'Ivry, les archives manuscrites départementales (séries P) et nationales (série F 90) fournissent les éléments utiles pour mesurer les enjeux et les modalités de fonctionnement de « cette Poste sans interruption ».

