

## La Poste vue par... l'école Boule

du 17 janvier au 12 mars 2011

L'Adresse Musée de La Poste propose à la très célèbre Ecole Boule d'investir une des salles de ses collections du 17 janvier au 12 mars 2011. Le principe est simple : les élèves de Boule doivent montrer leur vision de La Poste. Résultat : 18 projets sont présentés.

**P**our se plonger dans cet univers, les étudiants ont visité le musée mais aussi la plate-forme industrielle de courrier de Wissous. Ces approches leur ont permis de

découvrir une autre facette de La Poste souvent méconnue.

Les 18 maquettes présentées dans l'exposition sont autant de scénographies différentes, entre poésie de l'écriture et voyage de la lettre autour du globe... Certains projets s'apparentent à des installations à parcourir, d'autres proposent des activités liées à l'univers postal comme tamponner ou « être tamponné », « être trié », passer derrière le décor pour découvrir le monde ignoré du tri automatique, ou encore observer la transformation du brouillon de lettre en calligraphie maîtrisée...

Le public peut immortaliser sa visite avec son appareil photo ou son téléphone portable et se mettre « dans la peau du facteur » ou se faire photographier dans un timbre géant. Dans l'atelier d'écriture, chacun peut également écrire une lettre, la décorer avec des tampons créés pour l'occasion puis, en pliant son message, lui donner la forme d'un planeur avant de la poster dans la boîte à lettres. C'est L'Adresse Musée de La Poste qui se charge de l'affranchir et La Poste de l'acheminer jusqu'à son heureux destinataire !



## QUELQUES MOTS SUR L'ÉCOLE BOULLE

Après les écoles Duperré, Camondo, Estienne et Olivier de Serres, c'est au tour de l'École Boule de créer une exposition à l'Adresse Musée de La Poste.

Née en 1886, contemporaine de la révolution industrielle, l'École Boule a traversé le 20<sup>ème</sup> siècle et demeure tout à la fois un lieu mythique de traditions et d'innovation, un creuset dans lequel s'élaborent de nouveaux "savoir faire" nourris de l'expérience du geste séculaire.

Sont regroupées au sein de l'école Boule,

trois entités qui la composent et garantissent la qualité des formations proposées. L'ESAA Boule tout d'abord, le Lycée Professionnel des Métiers de l'ameublement et le Lycée Professionnel de la bijouterie-joaillerie (Nicolas Flamel) forment cet ensemble.

Les étudiants qui ont participé au projet appartiennent à la section de Mise à Niveau Arts Appliqués et de BTS 1<sup>ère</sup> année Design de Communication Espace Volume (métiers de la communication et de l'évènementiel).



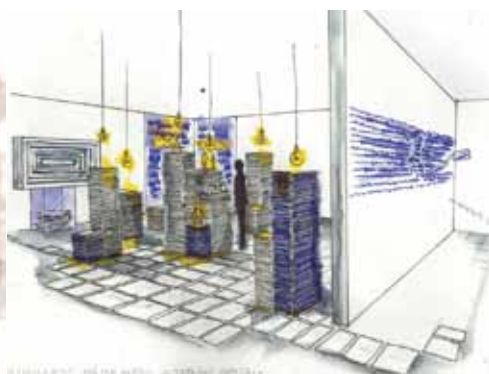
Léa Jezequel - Quand le facteur n'est pas là, les mots dansent



Lauriane Vigouroux - Poste-Land



Elodie Teixeira - Dans la peau du courrier



Giulia Lanzone - Les archives éternelles



Margaux Hebert - L'école Boule passe comme une lettre à La Poste

### INFORMATIONS PRATIQUES

**L'Adresse Musée de La Poste**

Tél. : 01 42 79 24 24

Ⓜ Montparnasse-Bienvenue  
de 10 h à 18 h

sauf dimanche et jours fériés

Tarif : 5 € - TR / 3.50 €

Gratuit pour les moins de 26 ans  
reservation.dnmp@laposte.fr

### CONTACTS MUSÉE

Elsa Stein

Tél. : 01 42 79 23 37

elsa.stein@laposte.fr

### CONTACTS PRESSE

Marie-Anne Teulat

Tél. : 01 42 79 23 29

marie-anne.teulat@gmail.com

marie-anne.teulat@laposte.fr