



LA BIBLIOTHEQUE DE L'ADRESSE MUSEE DE LA POSTE

La bibliothèque est une bibliothèque de recherche spécialisée dans le domaine de l'histoire postale et de la philatélie.

Elle met à la disposition des lecteurs un fonds d'ouvrages et de périodiques, fort riche qui la rend unique dans son domaine en France.

Historique :

C'est en 1946 que le Musée postal est ouvert dans l'hôtel de Choiseul-Praslin situé dans le 6ème arrondissement de Paris, au 4 rue Saint-Romain. La bibliothèque a été constituée dans les années précédentes à l'initiative d'Eugène Vaillé, bibliothécaire de la Bibliothèque du Ministère des PTT et premier conservateur du Musée postal. De nombreux doubles de cette bibliothèque et des acquisitions antérieures à la création du Musée postal, constituent le premier fonds. Des achats, dons, dépôts et versements enrichissent ensuite la bibliothèque. En 1973, lors de l'installation du Musée postal au 34 boulevard de Vaugirard, elle est installée au 6^{ème} étage du bâtiment (salle de lecture de 68 m² et réserve à l'étage).

Collections :

Le fonds est constitué d'environ 25 000 ouvrages et 850 titres de périodiques « morts et vivants ».

Ouvrages :

On y trouve un riche fonds composé de livres anciens comme les itinéraires routiers depuis le XVIème siècle, les livres de poste indiquant les routes et relais de la poste aux chevaux, les almanachs royaux et nationaux, de textes officiels, de manuels d'exploitation, d'annuaires des postes, d'études spécialisées, de monographies locales et étrangères...

S'y ajoute une grande quantité d'ouvrages sur la philatélie (études savantes, catalogues français et étrangers de timbres-poste et de vente, ouvrages de vulgarisation).

Périodiques :

La bibliothèque possède de très nombreux périodiques philatéliques français et étrangers et en particulier les premières années de parution comme :

- L'Echo de la timbrologie, 1887
- Le Collectionneur de timbres-poste, fondé par Maury, 1864
- Le Postillon, fondé par Montader, 1901
- The London Philatelist, 1892
- Le Timbrophile, fondé par Mahé, 1864



La bibliothèque conserve également les périodiques de la presse interne, de l'ancien Bulletin d'informations à l'actuel Forum, en passant par la Revue des PTT de France, Références et Messages.

Un certain nombre de ces périodiques ont été dépouillés ce qui constitue une base de données de plus de 12 450 articles.

Enrichissement :

A la bibliothèque constituée à l'origine, de nombreuses *acquisitions* ont permis d'accroître les collections :

- *achats* effectués par le Musée (vente aux enchères et sur offres, catalogues de librairies anciennes, annonces dans les revues spécialisées, relations...)
- *dons*. Parmi les principaux donateurs, citons : la Société des Amis du Musée de La Poste (SAMP), les éditeurs de revues philatéliques et postales, les négociants en philatélie, les correspondants étrangers et bien sûr les auteurs de publication ayant effectué des recherches à la bibliothèque.
- *dépôts* comme celui de l'Académie de philatélie dont la bibliothèque est depuis longtemps déposée au Musée. D'autres dépôts sont venus s'ajouter, celui des musées postaux de Nantes et d'Amboise.
- *versements* effectués par le Groupe La Poste et ses institutions comme le Comité pour l'Histoire de La Poste, Phil@poste...

Une commission d'acquisition se réunit périodiquement et examine les propositions d'achat et de don.

Statut des collections :

Toutes les collections de la bibliothèque de l'Adresse Musée de La Poste (sauf le dépôt de l'Académie de philatélie) appartiennent :

- soit à l'Etat pour les ouvrages acquis jusqu'en 1993 et depuis cette date pour ceux donnés par la Société des Amis du Musée de La Poste et pour ceux dont les donateurs choisissent l'appartenance à l'Etat.
- soit à La Poste pour les ouvrages acquis depuis 1993.

Reliure – Restauration :

Ces travaux sont effectués par des ateliers spécialisés après mise en concurrence. Pour la reliure, les ouvrages sont recouverts en toile rouge, les périodiques en toile verte.

La restauration de livres anciens s'effectue en fonction des budgets et sous-réserve de l'avis de la Commission de restauration.

Inscription et services :

La bibliothèque est ouverte gratuitement sur **rendez-vous** à toute personne faisant une recherche philatélique ou postale.

Les lecteurs sont des étudiants, des amateurs effectuant des recherches pour leur plaisir (philatélistes, collectionneurs), pour des raisons généalogiques (personnes habitant un ancien relais de poste aux chevaux, ancêtre travaillant à la Poste), pour



connaître les routes, les modes de transport, pour identifier des oblitérations, pour estimer une collection de timbres, pour effectuer des recherches d'histoire locale : architecture de bureaux de poste, création du bureau ; des étrangers viennent faire des recherches : conventions postales entre la France et des pays, tarifs postaux...

Il est à signaler que des personnes travaillant au Groupe La Poste (Direction juridique) viennent parfois chercher des informations d'ordre historique ou technique et consultent principalement des publications institutionnelles (livres et revues). Une recherche à titre privé, familiale ou historique peut aussi les conduire à la bibliothèque.

En 2010, 405 lecteurs ont effectués des recherches à la bibliothèque et 2 073 volumes ont été consultés (en 2009, 364 lecteurs ont consulté 2 015 volumes).

Tout le fonds étant en accès indirect, chaque sortie demande une manipulation, les publications se trouvant soit dans la bibliothèque soit dans la réserve.

L'installation d'un rayonnage des usuels et une collection de Bulletins officiels est prévue dans la salle de lecture en 2011, ce qui permettra d'accéder directement à une petite partie du fonds (portail de sécurité à l'entrée, livres équipés d'un système antivol).

La prise de rendez-vous s'effectue soit par téléphone au **01 42 79 24 21** soit par **courriel : collhist.dnmp@laposte.fr**

Les consultations sont possibles le lundi après-midi et du mardi au jeudi de 9 h 15 h à 12 h et de 13 h à 17 h 30.

Les documents sont **en consultation sur place**.

Un photocopieur est à la disposition des lecteurs (0,15 € la page). La possibilité de photocopier est soumise à certaines conditions selon l'état de conservation des documents et dans le respect de la législation sur le droit d'auteur. Les photos numériques pour usage privé sont autorisées.

Informatisation :

L'informatisation qui est en cours sur le logiciel Mobytext (Société Mobydoc) doit permettre une meilleure gestion du fonds et surtout sa mise en valeur.

Après un très gros travail de nettoyage et d'indexation, la base de données (**ouvrages**) sera mise en ligne sur Internet au cours de l'année 2011.

Dans un premier temps, le e-catalogue de la société Mobydoc permettra d'interroger la base de données par auteur, titre et mot clé.

Dans un second temps, après nettoyage des notices bibliographiques « notice chapeau » des périodiques et indexation des notices de dépouillement (12 450 articles dépouillés), une partie importante du fonds sera présentée.



Valorisation du fonds :

La bibliothèque de l'Adresse Musée de La Poste fait actuellement connaître son fonds de différentes manières :

- * **Sur Internet** : site de l'Adresse Musée de La Poste www.ladressemuseedelaposte :
- **Fonds ancien** : présentation du fonds ancien, liste par ordre chronologique de date d'édition avec cote : Almanachs, Etrennes, Calendriers, Almanachs royaux..., Conventions postales, Dictionnaires des postes, Guides et itinéraires, Instructions générales, Manuels épistolaires et d'écriture (11 listes).
- **Périodiques** :
 - *SUDOC* : recensement des périodiques avec cote et état de collection
 - *Groupe Portail Patrimoine* : recensement des périodiques français conservés par les cinq institutions postales patrimoniales : BHPT, CHP, FNARH, Service national des Archives du Groupe La Poste, L'Adresse Musée de La Poste. Sont accessibles pour le moment, avec l'état des collections et la cote, les périodiques édités en France de la lettre **A** à la lettre **O** (état en octobre 2010).
- * Présentation d'ouvrages remarquables dans les **salles** de l'Adresse Musée de La Poste : le Livre de poste de 1837 avec une reliure aux armes royales en salle 2, l'Almanach de la Petite Poste de Lille de 1787 en salle 3.
- * Prêt de livres à des **expositions** importantes présentant des conditions de sécurité. Ces prêts sont effectués en lien avec la régie des œuvres et sous réserve de l'avis de la Commission des mouvements.
- * **Présentation** avec photographie dans le dépliant « Plan de la visite » et dans la revue « Le Mag », mention dans le programme semestriel Groupe jeune public, adultes.
- * Mention dans **des répertoires de bibliothèques**, sur le site du **SUDOC**
- * **Recherches** pour des chercheurs éloignés. Orientation vers les fonds spécialisés de l'Adresse Musée de la Poste en particulier la Photothèque, vers les autres entités postales (BHPT pour les annuaires téléphoniques, CHP pour les étudiants, Mission du Service National des Archives pour les dossiers de personnel...)



Accès :

par l'accueil visiteurs de l'Adresse Musée de la Poste
34, boulevard de Vaugirard 75731 Paris Cedex 15

6^{ème} étage par ascenseur.

Métros : Montparnasse (sortie n° 2) – Pasteur – Falguière

Bus : lignes 28, 58, 88, 89, 91, 92, 94, 95, 96

Gare : Montparnasse

